



ACOMPañAMIENTO DOCENTE EN EL PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA LEER Y ESCRIBIR AL ESTUDIANTE DEL IESO JUQUILA

Eje temático: Tendencias y prácticas innovadoras para la atención integral del estudiante

Nivel del sistema escolar: Licenciatura

Areli Cortés Rojas, arhelly.94@gmail.com

Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, Unidad Juquila

RESUMEN

Una reflexión sobre la formación de jóvenes radica en una exigencia de plantear nuevos escenarios para el docente, una responsabilidad para atender los desafíos emergentes del mundo contemporáneo. Los profesionales de la educación, personal administrativo e institución están comprometidos en el proyecto social de la formación, con la finalidad de coadyuvar ambientes propicios a la profesionalización y el desarrollo humano de los estudiantes. Se requiere de una educación encaminada a una trascendencia para formar un sujeto integral situado en su realidad; y frente a los problemas sociales, económicos y políticos que permea en la sociedad, los educandos tendrán una visión crítica, analítica y por ende una cultura pensada en nombre una libertad creadora, hacia la vida personal y profesional. Es importante otorgar a los estudiantes diversas perspectivas oculares de la realidad y uno de ellos es a través de la lectura del mundo, la lectura brinda grandes posibilidades para conocerlo, es por ello que se dispone de este trabajo con la intención de explicar el acompañamiento docente en el Programa Universitario de Lectura y Escritura (PULE) en el Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, unidad Juquila, actividad extracurricular en el proceso de formación de los estudiantes universitarios.

INTRODUCCIÓN

La formación docente para una praxis formativa de los universitarios

Es menester dilucidar que la docencia constituye un pilar insoslayable en la educación de los universitarios, ocupa un papel fundamental en el desarrollo de la conciencia del individuo en formación, porque en la



conciencia está la capacidad de darse cuenta de la realidad y no solamente conocer de ello sino ser consciente significa saber intervenir en la solución y modificar cualquier situación.

A lo que Villoro (2016) explica: un docente es aquel sujeto entregado a un espectáculo de la inteligencia y ethos para hacer pensar al estudiante, asumir la responsabilidad de la docencia es sinónimos de formar individuos hacia una emancipación. Entonces, es importante hacer la reflexión a partir de la pregunta ¿la preparación de los docentes universitarios sigue la línea indicada para asumir tales retos que exige la sociedad actual?

Los profesionales que se involucran en la formación universitaria son sensatos ante la fuerte carga que tienen para el sujeto, pero sobre todo con una sociedad dinámica del siglo XXI. Una vida universitaria donde los jóvenes están más atentos a los nuevos avances de la tecnología y dejando a un lado la cultura general, que equivale a saber vivir en la sociedad.

Es la tarea de los actores educativos, plantarse en la formación del ser. Al respecto reivindica un autor: “una propuesta importante a trabajar es la que se refiere a la formación docente tecnoburócrata en un sujeto sensible a la formación. Incorporar a la formación como suelo de la proyección pedagógica” (Meneses, 2002, p.17)

Ciertamente, en cuestión de la formación en la docencia está presente el compromiso importante del profesorado para con el ser separado del mundo biológico (nacimiento) al entrar en el mundo social, de cómo ofrecerle ayuda a que sobreviva en esta barbarie de la sociedad, la inserción consiente del individuo queda en manos del pedagogo.

Una praxis docente basada en una formación con sustentos teóricos, metodológicos y prácticos, que hace ver a la sociedad una esperanza para depositar en ellos a la juventud actual, con los requerimientos



transcendentales en la educación de las nuevas generaciones “la formación es consecuyente y generadora a la vez de una hermenéutica comunicativa. Enmarca experiencia, que es constitutiva de la reflexión, la internalización y conceptualización para la práctica (Hoyos, 2002, p.52). El docente actual es un ser capaz de invitar a sus estudiantes a vivir y mostrarles el lado importante de la vida, de la vida que vale la pena estar y luchar con valentía para no dejarse llevar por la crueldad existente.

Incluso en la relación docente-discente queda presente la experiencia, la conducción y una huella indeleble para el discípulo acerca de la vida que le queda por recorrer. Y en esto consiste la formación docente, instituir un ambiente de respeto y valoración de la carga cultural que trae el sujeto, es decir, apelar a una formación de un sujeto integral con emociones, de sentimientos, un ser social, antropológico, con capacidad para la pronesis, hacia la exigencia de situarse en el mundo.

Retos del estudiante universitario en la sociedad actual

En décadas anteriores eran diferentes los desafíos estructurales de la sociedad estudiantil, porque terminar una carrera universitaria era opcional ya que el nivel bachillerato era la eminencia para acceder a un empleo formal. Hoy en día, hay una crisis de todo índole de los universitarios, nuevas exigencias en el mercado laboral con el sistema económico, relaciones sociales, vida personal, vivir hoy, significa conocer y saber qué está pasando en el mundo exterior.

Llegado a este punto conviene reflexionar ¿cuáles son los retos de un joven universitario en la época actual con respecto a su vida personal y profesional? Bajo este contexto, se considera pertinente una apropiación de la cultura en el sujeto y a la par de las exigencias profesionales y formación docente, están presente los desafíos que asumir por parte de los jóvenes universitarios y la educación que se recibe en torno a las nuevas tecnologías.



Porque hay afirmaciones tan evidentes de la era de los jóvenes, empero será cuestión de asumir responsabilidades y cambiar en conjunto el horizonte en la que se está formando, y no permitir que dicha generación se quede estancada en esta zona de confort.

“Una generación nativo de la era digital, generación fomentada en la dependencia tecnológica, conectados y a la vez desconectados del mundo, en donde su cerebro transita en la nave de la tecnología, solitarios, dependientes, establecidos bajo la consigna consumista de un mundo capitalista, con un pensamiento del tener para ser” (Rodríguez, 2015)

Reconocer sobre todo, que el mundo contemporáneo brinda grandes posibilidades a través de la tecnología, con el acercamiento necesario y óptimo para la comunicación, acceso a la información, mismo que implica una reducción de trabajo, tiempo y costo para la obtención de dichos servicios. Se requiere entonces una cultura de cómo aprovechar al máximo los recursos educativos digitales que nos ha traído el siglo vigente, corresponde además a prioridades educativas hacia una cultura del conocimiento, adaptarlo a nuevas oportunidades y ambientes de aprendizaje.

Pero también es momento de vislumbrar a los estudiantes universitarios como “un aprendiz es un animal que lee, escribe, aprende, enseña, pero también sufre, desea, se estremece, tiembla, tose [...] y como todos siente la densidad de su cuerpo.” (Larrosa, 2012, p.8)

Potencializar a un ser integral es la tarea emergente de la vida reinante, reivindicar al sujeto son los retos que se asume en la relación docente-dicente para fines propiamente en el terreno fértil de la educación, construir la existencia a base de un agrado satisfactorio de la vida conduce al pleno goce por el vivir.

DESARROLLO

La acción tutorial en nivel superior: La universidad

¿Qué tan importante es la acción tutorial en la universidad en el siglo XXI? Para responder a esta interpelación es inexorable el acercamiento al concepto que resguarda a la tutoría como un componente



insoslayable en la praxis formativa de los universitarios. Al respecto el tutor es aquel sujeto que brinda el apoyo al estudiante en los diferentes aspectos de su desarrollo, maduración, orientación y aprendizaje conoce y tiene en cuenta la dinámica social de ellos, procurando potenciar su desarrollo integral. (Ortega, 1994).

Un compromiso que se asume con el quehacer pedagógico, se enfatiza en una formación integral desde los diferentes actores que intervienen en dicho proceso: docentes, alumnos, directivos, administrativos que constituyen una universidad a la vanguardia de los procesos educativos, formativos y pedagógicos de los estudiantes, y se constituye a partir de lo que Pablo Latapí cuando expresa de una buena educación y en esto consiste:

“Se propondrá que cada alumna y alumno constituya en su interior un estado de alma profundo, se convierta en un sujeto consiente, capaz de orientarse al correr de los años en la búsqueda del sentido de las cosas y del sentido de la vida. Así transformara la información en conocimiento y el conocimiento en sabiduría: habrá aprendido a vivir”. (Latapí, 2001, p. 64)

La importancia de la tutoría yace desde la esfera de acompañamiento docente durante el proceso de formación del sujeto en el tiempo que cursa la universidad, para que después de que salga al mundo exterior se refuerce más la adquisición de aprendizaje formativo y tenga los elementos necesarios para su actuar en el universo profesional desde la información, conocimiento y sabiduría propiamente de la vida.

El Programa Universitario para Leer y Escribir: Estrategia de innovación en la tutoría de los estudiantes

El compromiso de la institución universitaria es dotar a los estudiantes una serie de actividades que les ayudarán a acercarse al mundo exterior en cultura, arte y filosofía de la vida. Atendiendo a dicho llamado, se estableció en Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca el programa universitario para leer y escribir



(PULE), además para atender la problemática de un país no lectora; bajo dicho precepto se pretende trabajar en pro de la lectura en la densidad de la frase “leer para vivir”.

A raíz del dato de que no hay evidencia con lugar a méritos acerca del cultivo del intelecto a través de la lectura en el Estado Mexicano, por lo que se considera que sigue siendo un país de personas no lectoras, empero sí hay evidencia bajas de nivel de lectura, de que: “En México se leen en promedio 3.5 libros por gusto al año. Alrededor de 30 por ciento de la población lee cuatro libros o más al año, mientras un porcentaje similar no leyó un solo libro” (Mateos, 2015 p.1).

Según datos estadísticos arrojados en las encuestas, afirman realidades mexicanas, he aquí se permite hacer la siguiente interrogante ¿Qué hay detrás del porcentaje sobre la lectura en México? ¿Qué se puede hacer para aumentar el promedio mínimo de libros leídos durante un año?

Queda por precisar, el PULE surge como una iniciativa por parte del instituto debido a la problemática de un país sin lectores, un estado sin lectores y una universidad en busca del sentido de la vida a través de la lectura, una alternativa para acercar al estudiantado al mundo de la literatura en apoyo de para una educación formativa con elementos necesarios para la vida profesional.

Ante ello se reivindica la responsabilidad que se asume con esta práctica educativa, en el que la lectura se convierte en un compromiso para los estudiantes, de leer no por obligación sino por una exigencia profesional, tener un hábito de lectura no solamente académico sino literario y apropiarse de la “cultura general”.

A su vez, en la presentación del programa, el rector del instituto Lic. Luis Cortés Osorio, reiteró el compromiso que tiene el instituto con la comunidad estudiantil y, quien dirigiéndose al alumnado aseguró:



“Está a la vanguardia quien lee, tenemos que leer, leer mucho, ser unos fanáticos, unos viciosos, si es que cabe la palabra, esa intención lleva todo esto que estamos promoviendo, bienvenidos a estos talleres que vienen a iluminarnos, a incentivarnos y a darnos la facilidad para poder adquirir los libros” (IESO presenta programa universitario “Leer y Escribir”, 2015)

Así también, durante la presentación, la coordinadora de posgrados, explicó el objetivo de este programa: “Fomentar mediante estrategias y acciones la lectura y la escritura; porque no solamente nos vamos a quedar en el ámbito de leer; sino también [...] una necesidad de escribir; en la comunidad Universitaria del IESO a fin de enriquecer su formación educativa y también su formación personal” (IESO presenta programa universitario “Leer y Escribir”, 2015).

Dentro de este marco, se encuentra la planeación (Programa Universitario para Leer y Escribir del Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, 2015) con doscientos títulos de obras literarias desde clásicas, españolas, autores mexicanos y latinoamericanos todo con el único fin de conducir al estudiante a conocer los libros de literatura juvenil, novelas, poesías, relatos, para el acercamiento al amor, los celos, la amistad, la vida, y otras cuestiones de la vida cotidiana y perspectivas propias plasmadas en un libro.

Durante el cuatrimestre se dispone de diecisiete sesiones en los que se conducirá la lectura, y se pueden realizar lecturas en voz alta, en voz baja, debates, transcripción de ideas, frases, glosario de palabras desconocidas, reseñas y experiencias de lectura.

De esta manera se aborda el PULE, como una estrategia pedagógica para la formación del sujeto (integral) un ser para la vida, no solamente individuo que asiste a sus clases de formación académica sino también en la recreación literaria, el juego de palabras para dar voz a las novelas, obras, poesía de la vida, del ser capaz de imaginar un espacio de convivencia emocional, sentimental y profesional en la carrera universitaria.



Del mismo modo, conviene dilucidar que se parte desde un análisis del lema institucional “por un hombre histórico y universal” y se puede apostar al estudiante como individuo histórico y universal y lo principal es conocer el mundo, y el mundo se conoce mediante el cultivo del intelecto, la lectura como una forma de acceder al conocimiento histórico, del presente y cómo trascender la información hacia el plano de la sabiduría (Latapí, 2001).

Un programa de lectura ayudaría a elevar número de lectores, pero no solamente elevarlo sino que dicho conocimiento se represente en la subjetividad formativa del sujeto, es decir, que leer signifique una aprensión de lo que se lee, lograr atribuirle sentido a la lectura, combinar la emoción con la experiencia para evitar una simulación de lectura solamente (Garrido, 1998).

Porque en la lectura se exploran nuevas posibilidades y miradas hacia la vida en donde “el lector pone en movimiento la palabra cuando le da sentido, esencia. Esencia del ser” (López, 2013, p. 157). Lograr una apropiación necesaria de los conocimientos para pulverizarlo y aplicarlo en diferentes contextos de la vida actual habla de una comprensión lectora, porque la formación reivindica en el “desarrollo de la conciencia para sí, como consecuencia del esfuerzo sistemático orientado a la formación integral del sujeto” (Hoyos, 2010, p. 35).

Y a través del acompañamiento docente se tiene la convicción de que el PULE constituya una innovación para los estudiantes, y esto se remite a la trascendencia del elogio con el que se presenta la lectura, y la instauración de un programa estructurado es el primer paso para el acercamiento a leer, una planeación es evidente de una aspiración por alcanzar.

Acompañamiento docente en el PULE en el Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, Unidad Juquila



El Programa Universitario para Leer y Escribir fue puesto a prueba en el cuatrimestre enero-abril 2016 en la unidad académica del IESO-Juquila a casi un año después de su presentación en la sede universitaria en la capital oaxaqueña. Los docentes, administrativos y personal de servicios escolares se involucraron en esta actividad como promotores de la lectura, guiar el proceso del movimiento lectora, motivación a la lectura, convivencia personal, colectiva, recepción de información y experiencias para la binaria educativa.

Y a partir del aporte que hace el académico mexicano sobre un aspecto de una educación de calidad, fundamentado en educar la inteligencia: “haber adquirido los conocimientos generales necesarios para ubicarse en el mundo, lo que solemos llamar cultura general” (Latapí, s/f p.3). Se toma en cuenta que la experiencia es una forma de acceder al conocimiento, y saber transmitir el espíritu del ansia por el saber a los estudiantes.

Al hacer énfasis en la educación para ubicarse en el mundo, el docente se ha generado la conciencia de acompañar a sus estudiantes en este proceso de formación, con la misión de animar al alumnado a la lectura, a que lea correctamente y construya un hábito, el instructor tiene claro los retos a los que se interpone, la motivación ante todo a la participación de un alto porcentaje de los estudiantes a que participen en la experiencia.

De la misma manera, con el objetivo de que se concluyan sus dos o hasta más libros de literatura y por último que el estudiante deje evidencia, convicción y testimonio de su paso por la lectura durante cuatro meses consecutivos (Programa Universitario para Leer y Escribir del Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, 2015).

Dentro de las actividades, el estudiante comparte sus avances de lecturas, actividad que se realiza mediante la estimulación con preguntas guiadas hacia la reflexión, constituido en la técnica de texto-contexto. Además de que el docente y/o promotor no se excluye de la meta, él también se sitúa en las líneas reglamentarias



del programa, porque se evidencia un aprendizaje basada en la colectividad del grupo. La compartencia en grupo, llevar el conocimiento a la trascendencia es a lo que se busca cuando Garrido (1998, p. 56) expresa:

“Sin comprensión no hay lectura [...] en que la comprensión del texto es la condición esencial para que podamos hablar de lectura [...] si no se logra dar sentido y significado al texto, si no se logra comprenderlos no se produce la lectura.

Promoviendo no solamente la lectura sino también la escritura que siempre van encaminadas hacia el desarrollo profesional del estudiante, dejando una evidencia del paso por la lectura, al plasmar ideas del texto leído y el contexto, es decir, la vinculación de la vida cotidiana con la lectura realizada, se busca la transición y la transferencia del conocimiento.

CONCLUSIÓN

Una vez realizado el análisis desde la perspectiva tutorial del Programa Universitario para Leer y Escribir en el Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, unidad Juquila, se contemplan las interrogantes valoradas como una evaluación del seguimiento de la actividad. ¿Cuál es la percepción docente con respecto al acompañamiento en el PULE? ¿Consideran importante su acción como tutor y/o promotor en el programa de lectura? ¿Existen obstáculos que impide dar seguimiento al programa PULE en el instituto? ¿Cuál es la respuesta de los jóvenes estudiantes en la implementación del programa? ¿Se cumplieron sus expectativas en relación a los lineamientos al programa? ¿Tienen algunas propuestas de mejoría al programa PULE? ¿Consideran que la promoción hacia la lectura será parte de una formación de un sujeto integral?

A manera de conclusión, se reitera que en el Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, unidad Juquila a través de un Programa de Lectura y con el Acompañamiento Docente, se ejerce la tutoría como “una acción docente dirigida a impulsar y facilitar el desarrollo integral de los estudiantes en su dimensión intelectual, afectiva, personal y social, en línea con un planteamiento de calidad” (Rodríguez, 2012, 22)

Y bajo el objetivo principal de atender la realidad emergente, la lectura será la ayuda para visualizar una vida de trascendencia y amparo en la literatura, un refugio importante para evitar caer en la barbarie de la vida



actual. El PULE es sólo un inicio de la formación del ser integral, proponer nuevas miradas desde la academia en torno a la formación integral del individuo nos ayudará a dicha trascendencia a la sabiduría.

REFERENCIAS

Garrido, F. (1998). Simulación y lectura. *Revista de la universidad de México* (569), 55-59. Disponible en http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs_rum/files/journals/1/articles/14750/public/14750-20148-1-PB.pdf

Hoyos, C.A (2010). Epistemología y discurso pedagógico. Razón y aporía en el proyecto de modernidad. En C. A. Hoyos (Coord.), *Epistemología y objeto pedagógico ¿Es la pedagogía una ciencia?* (19-40), (3ª ed.). México D.F. México: Plaza y Valdes.

Hoyos, C.A. (2002). Profesionalización y competencia. En C.A Hoyos (Coord.), *Formación pedagógica la docencia y el presente* (47-59). México D.F. México: Lucerna Diogenis.

Larrosa, J. (2012). Algunas citas sobre la educación y las ganas de vivir (para el aprendiz eterno, a modo de prólogo). En F. Bárcena, *El aprendiz eterno filosofía, educación y el arte de vivir* (7-46). Buenos Aires, Argentina: Miño y Dávila.

Latapí, P. (2001, 24 de noviembre). *De las cosas prohibidas en las escuela. Proceso*, p. 1. Disponible en <http://www.proceso.com.mx/186623/de-las-cosas-prohibidas-en-la-escuela>

Latapí, P. (s.f). *Una buena educación reflexiones sobre la calidad*. Versión estereográfica de la Magna Conferencia del Dr. Pablo Latapí Sarre, en la ciudad de Coatzacoalcos, con motivo del Premio



Evaluación Educativa (2007-2008) Disponible en
<http://es.calameo.com/read/004209143c6f88023e89c>

López .M (2013). Rostros en la oscuridad: un relato del juego de alteridades. En G. Meneses (Coord.) *El nuevo amor pedagógico* (153-172). México D.F, México: Lucerna DIOGENIS.

Mateos, M. (2015, 10 de noviembre). *Leer es la quinta actividad en las preferencias de las personas*. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2015/11/10/cultura/a04n1cul>

Meneses, G. (2002). Formación pedagógica: la docencia y el presente. En, C. A Hoyos (Coord.), *Formación pedagógica la docencia y el presente* (5-19). México D.F. México: Lucerna Diogenis.

Ortega, M.A. (1994) *La tutoría en secundaria obligatoria y bachillerato*. Madrid: Popular. Jornada, p. 4. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2015/11/10/cultura/a04n1cul>.

Programa Universitario para Leer y Escribir (2015). Manuscrito no publicado, Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca, Oaxaca, México.

Rodríguez, S. (2012) La acción tutorial en la universidad en S. Rodríguez (coord.) *MANUAL DE TUTORÍA UNIVERSITARIA RECURSOS PARA LA ACCIÓN* (13-25), Barcelona: OCTAEDRO

Rodríguez, S. (2015). Los estudiantes universitarios de hoy: Una visión multinivel. *REDU - Revista de Docencia Universitaria*, Número monográfico dedicado a los nuevos estudiantes universitarios, 13(2), (91-124). Publicado en <http://www.red-u.net>



Villoro, J. (2016, 08 de abril). Clases para abrir los ojos, p. 1. Disponible en:
<http://www.reforma.com/aplicaciones/editoriales/editorial.aspx?id=85906>

Programa Universitario para Leer y Escribir (2015, 27 de marzo). IESO presenta programa universitario para "leer y escribir. Ciudadanía Express, p. 1. Disponible en <http://ciudadania-express.com/2015/03/27/ieso-presenta-programa-universitario-leer-y-escribir/>