



¿CÓMO SE HACE UN GUIÓN?

- **Tema.** Antes de empezar a usar lo siguiente, se debe determinar de qué va a tratar el guion.
- **Tiempo.** El siguiente requisito para un guion es que permita calcular la duración del programa o material audiovisual que se está desarrollando.
- **Material.** Es recomendable utilizar una hoja tamaño carta color blanca. Se escribe por un solo lado. Para elaborar borradores es bueno reciclar hojas usadas; sin embargo, para la grabación es indispensable usar una hoja limpia para evitar confusiones.



Imagen 1. Se escribe por un solo lado.

- **Tipo de letra. Utilizar letra Arial a 12 puntos.** Generalmente se utiliza una tipografía que sea sencilla de leer en un estudio de grabación.



- **Márgenes.** 2.5 cm (1 pulgada) por ambos lados, a la cabeza y pie de página.
- **Numeración.** Las páginas siempre se numeran en el extremo superior derecho a 1 cm del margen de la hoja.
- **Título del programa:** Se escribe en la parte superior de la primera página. Se centra el título del programa y se escribe en MAYÚSCULAS (también puede ir subrayado si se desea). En caso de que el programa tenga un subtítulo, se escribe entre comillas y en mayúsculas y minúsculas.

Evitar

- **Incluir información extra en el guion.**
- **Textos muy largos.**
- **Negritas o letra cursiva en el cuerpo de texto.**
- **Dividir las palabras.**

HERRAMIENTAS DIGITALES PARA GENERAR UN GUION

- <http://office.microsoft.com/es-mx/downloads/>
- <http://www.openoffice.org/download/>



REFERENCIAS

- **“El guión cinematográfico”**. Artículo disponible en http://es.wikipedia.org/wiki/Guion_cinematogr%C3%A1fico recuperado el 7 de febrero de 2012
- **“Guión (género literario)”**. Artículo publicado en http://es.wikipedia.org/wiki/Guion_%28g%C3%A9nero_literario%29 recuperado el 7 de febrero de 2012.
- **Fernández Díez, F. El libro del guión**. España. Serie Comunicación. Ediciones Díaz de Santos. 2005. P. 201 I.