

Referencias **APA**

Séptima edición

Libros

Libros impresos				
Autor	(Fecha)	Título del libro	(Editor/ traductor)	Editorial
Myers, R. (2019). <i>Tener</i> (E. Zaidenweg, trad.). Ediciones Antílope.				
Audiolibros				
Autor	(Fecha del audio)	Título del libro	(narrador) [audiolibro]	Fecha de publicación del libro Fuente
Rulfo, J. (2020). <i>Pedro Páramo</i> (M. Carrera, narr.) [audiolibro]. Bookmate. (Original publicado en 1955). Ediciones Antílope. https://es.bookmate.com/audiobooks/DcBb1JRN				
Libros en línea				
Autor	(Fecha)	Título del libro	(Editor/ traductor)	Fuente
Thoreau, H. (2012). <i>Desobediencia Civil</i> (S. Pilovsky, trad.). Tumbona Ediciones. http://tumbonaediciones.com/descargas/DesobedienciaCivil_dig.pdf				

Publicaciones periódicas

Publicación periódica impresas online			
Autor	(Fecha)	Título	Fuente Publicación, No. (Vol.) pp. http://
Espinosa, P. (2022). Recuperar el futuro: la crisis climática y la coyuntura internacional. <i>Diálogos</i> , 20. https://otrosdialogos.colmex.mx/recuperar-el-futuro-la-crisis-climatica-y-la-coyuntura-internacional			

Diccionario

Diccionarios, thesaurus, o enciclopedias				
Diccionario	(Fecha)	Término. En <i>Diccionario</i> (ed.)	Fecha de consulta	Dirección electrónica
Cirlot, J. M. (1969). Acanto. En <i>Diccionario de los símbolos</i> . Ediciones Siruela. Consultado el 5 de septiembre de 2022. https://www.siruela.com/archivos/fragmentos/Diccionario_de_Si769mbolos_.pdf				

Wikipedia			
Término de búsqueda.	(Fecha)	En <i>Wikipedia</i>	Dirección electrónica
Giordano Bruno. (5 de septiembre de 2022). En <i>Wikipedia</i> . https://es.wikipedia.org/wiki/Giordano_Bruno			

Conferencias y tesis

Ponencia			
Autor	(Fecha)	<i>Título</i>	Fuente Conferencia http://
Maito, M. (2011, 24 de agosto). Aproximación a la lectura de un manuscrito [ponencia]. Jornadas Internacionales de Borges, lector. https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/eventos-para-bibliotecarios/jornadas-internacionales-borges-lector			
Tesis			
Autor	(Fecha)	<i>Título</i> [grado, institución]	Fuente Repositorio http://
Martínez, E. (2008). <i>El espíritu romántico de Lord Byron en Manfred</i> [tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México]. Repositorio de la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información https://repositorio.unam.mx/contenidos/280380			

Material audiovisual

Video				
Nombre del canal	(Fecha)	Título	Fuente	Dirección
NPR Music. (2022, 15 de julio). <i>Ludovico Einaudi: Tiny Desk Concert</i> . Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=2oyZ9OM-neM				
Podcast				
Presentador	(Fecha)	Título [episodio de podcast]	En Nombre del podcast	Fuente
Tenenbaum, T. (2022). <i>Stranger things, Akira, el archivo trans y Lana del Rey</i> [episodio de podcast]. En <i>Algo prestado</i> . Diario AR. https://t.co/MoLYnSgLTS				
Película				
Director	(Fecha)	Título [película]	Casa productora	
Gerwig, G. (2019). <i>Mujercitas</i> [película]. Columbia Pictures.				

Redes sociales

Tesis			
Autor [arroba]	(Fecha)	Título [Contenido de la publicación hasta las primeras 20 palabras. [descripción de material audiovisual].	Fuente Sitio http://
Botiquina [@botiquina]. (2022, 5 de septiembre). <i>Siempre que una app solicite autorizaciones pregúntate: ¿Realmente necesita acceso a esa información? #detoxdigital</i> [tuit]. Twitter. https://twitter.com/botiquina/status/1566812553946116096?s=20&t=RVclFM8Bm4H73mozXalupg			

Página web

Noticias y similares				
Autor	(Fecha)		Título del contenido	Fuente Sitio http://
Aquino, E. (2022, agosto). 7 de cada 10 mujeres en México han vivido violencia; en cinco años aumentó principalmente la de tipo sexual. <i>Animal político</i> . https://www.animalpolitico.com/2022/08/mexico-violencia-mujeres-aumento-tipo-sexual-inegi/				